

Музей Эрарта представляет выставку Эрарта Премия — 2023, организованную в рамках ежегодной премии в области современного искусства

Впервые в истории премия будет присуждаться по результатам зрительского голосования, а не по мнению узкого совета специалистов. Общий призовой фонд в 3,2 миллиона рублей будет поделен между десятью авторами (2,5 миллиона рублей) и зрителями (700 000 рублей).

С 9 февраля по 11 июня 2023 года в Большом зале Эрарты проходит выставка соискателей Премии: состав участников из 61 художника был сформирован музеем на основании открытого приема заявок. Впервые в истории премия будет присуждаться по результатам зрительского голосования, а не по мнению узкого совета специалистов. В экспозиции представлены живопись, графика, скульптуры, фото- и видеоарт, мультимедиа, инсталляции и произведения других направлений современного искусства.

В выставке принимают участие произведения 61 автора-соискателя Премии:

Владимир Абих	Надежда Косинская
Алексей Андреев	Александр Коряшкин
Алексей Апиш	Вадим Комиссаров
Ринат Ахметов	Юстина Комиссарова
Стас Багс	Ярослава Комиссарова
Ольга Батыршина	Алексей Кессел
Мария Богораз	Дмитрий Каминкер
Антон Братыкин	Дмитрий Локтионов
Наталья Венева	Эдуард Мхоян
Алексей Воробьев	Вильгельм Мельников
Тимофей Волков	Ольга Муравина
Александр Григорьев	Наталья Меркульева
Елена Гришаева	Игорь Михайленко
Вадим Григорьев-Башун	Ольга Павлова
Евгения Давлетшина	Андрей Сикорский
Ксения Ефимова	Сергей Секирин
Вячеслав Ерещук	Мария Суворова
Никита Евдокимов	Рустам Сюняков
Семен Жохов	Юлия Сопина
Александр Жерноклюев	Нино Самадашвили
Дмитрий Жуков	Тамерлан Тлес
Евгений Заремба	Дмитрий Трубин
Айдар Ишемгулов	Георгий Франгулян
Виктория Иванова	Антонина Фатхуллина
Сергей Карев	Динара Хёртнагель
Галина Казаринова	Аристарх Чернышев
Анастасия Кузнецова-Руф	Андрей Шатилов

Дмитрий Каварга
Катарина Кано
Никита Кульнев
Олеся Кот

Николай Эндегор
Олег Эхо
DASHA ART

Для определения победителей зрительское голосование будет организовано в два тура. 10 апреля по итогам тайного голосования будут отобраны 10 произведений, набравших максимальное количество голосов, а в последний день работы выставки будут подведены итоги открытого голосования зрителей. Призовой фонд в 2,5 миллиона рублей будет поделен между авторами 10 работ-победителей пропорционально полученной от зрителей поддержке. Каждый участник голосования будет иметь один голос для каждого тура. Призовой фонд в 700 000 рублей будет поделен между зрителями, проявившими, по мнению Эрарты, наибольшую активность и креативность в поддержке любившихся им произведений.

«Мы очень гордимся нашим новым проектом — впервые в истории судьбу премии в области искусства решают зрители, которые выберут понравившиеся произведения и отдадут за них свои голоса. Как известно, главный человек в Эрарте — посетитель. Именно поэтому принцип, на котором строится идеология Эрарта Премии, соответствует базовой философии музея в целом: искусство создается автором, но приобретает силу лишь благодаря зрительскому восприятию. Мы приглашаем всех принять участие в голосовании и активностях, сопровождающих **Эрарта Премию — 2023**. Пропустить такое будет обидно!», — комментирует Екатерина Атоян-Милюкова, директор по внешним связям музея Эрарта.

О Премии

Эрарта Премия — ежегодная премия в области современного искусства, учрежденная музеем Эрарта. Обладатели Премии определяются большинством голосов в публичном голосовании зрителей за свою любимую работу, а не по мнению узкого совета специалистов. Этот принцип соответствует базовой философии Эрарты: искусство создается автором, но приобретает силу лишь благодаря зрительскому восприятию. Поэтому Эрарта приглашает зрителей не только голосовать за понравившиеся произведения, но и агитировать за них и способствовать их продвижению любыми креативными способами, которые подскажет воображение. Голосование проходит на специальной выставке, куратором и организатором которой выступает музей Эрарта.

Подробная информация о Премии — на сайте prize.erarta.com.



О музее Эрарта

Музей Эрарта — крупнейший в России частный музей современного искусства. В его постоянной коллекции представлены около 2800 работ более чем 300 художников со всех регионов страны, а также авторские проекты, созданные Эрартой: тотальные инсталляции U-Space, «Озвученные истории картин», «Изолиграфия», «Изоанимация» и другие. Крупнейший в мире путеводитель Lonely Planet включил Эрарту в список наиболее интересных достопримечательностей Санкт-Петербурга, по мнению туристического портала TripAdvisor Эрарта входит в десятку лучших музеев России, журнал National Geographic зачислил Эрарту в пятерку петербургских «культурных жемчужин», обязательных к посещению. Музей Эрарта стал первым в стране музеем современного искусства, представленным на Google Arts and Culture Project.

Помимо постоянной экспозиции, в Эрарте ежегодно проходит более 40 выставок живописи, скульптуры, фотографии, моды, дизайна, архитектуры и видеоарта. Ежегодно музей посещает около полумиллиона человек.

Подробная информация о музее Эрарта — на сайте www.erarta.com

Служба коммуникации музея Эрарта — pr@erarta.com