

МУЗЕЙ ЭАРТА ОБЪЯВЛЯЕТ СТАРТ ПРИЕМА ЗАЯВОК ДЛЯ УЧАСТИЯ В ЭАРТА ПРЕМИИ — 2024

*С 5 сентября по 15 октября 2023 года открыт прием заявок для участия в **Эрарта Премии — 2024**: первой премии в области современного искусства, где в роли жюри выступают зрители. В 2024 году призовой фонд для авторов увеличится до 3,5 миллиона рублей. Выставка произведений авторов-соискателей пройдет в Большом зале музея с 8 февраля по 9 июня 2024 года.*

Эрарта Премия — первая в истории премия в области современного искусства, присуждаемая по результатам зрительского голосования, а не по мнению узкого совета специалистов. Этот принцип соответствует базовой философии Эрарты: искусство создается автором, но приобретает силу лишь благодаря зрительскому восприятию.

О запуске проекта в 2023 году

Впервые проект состоялся в 2023 году и был признан **«Проектом года в сфере искусства»** по версии издания «Деловой Петербург». Общий призовой фонд Премии составил 3,2 миллиона рублей и был поделен между авторами (2,5 миллиона рублей) и активными зрителями (700 000 рублей).





Работы 61 автора-соискателя, отобранные музеем для участия в Эрарта Премии — 2023, были представлены на **специальной выставке** в Большом зале Эрарты. В экспозицию вошли произведения самых разных направлений современного искусства. Зрители могли увидеть живопись, графику, скульптуры, инсталляции, фото- и видеоарт. Проект был представлен в музее с 9 февраля по 11 июня 2023 года — на протяжении четырех месяцев посетители выставки голосовали за понравившиеся работы.

Из произведений авторов-соискателей зрители выбрали **10 лауреатов**, которые прошли во второй тур голосования. Его итоги были подведены на торжественном мероприятии, посвященном завершению Эрарта Премии — 2023: тогда и стало известно, как именно художники разделят между собой призовой фонд размером в 2,5 миллиона рублей. Первое место зрители присудили произведению Тамерлана Тлеса «Затмение».



Сотрудничество музея с участниками Эрарта Премии — 2023 продолжается: на данный момент работы четырех авторов стали частью постоянной экспозиции Эрарты, а семь художников получили от кураторов музея приглашения организовать персональные выставки в Эрарте — две из них уже представлены публике.

Важная информация об Эрарта Премии — 2024

Выставка в рамках Эрарта Премии — 2024 пройдет в Большом зале музея с 8 февраля по 9 июня 2024 года. Зрительское голосование будет организовано в три тура. По результатам первых двух туров, которые завершатся 17 марта и 25 апреля соответственно, станут известны имена 10 авторов-лауреатов. Всего в Эрарта Премии — 2024 примут участие 40 авторов-соискателей.

В порядок проведения Премии в 2024 году было внесено еще несколько изменений: например, для обладателей действующих билетов в музей Эрарта из разных регионов России, которые не смогут в период проведения выставки Эрарта Премии — 2024 приехать в Санкт-Петербург, будет открыта возможность удаленного голосования.

Изменения также коснутся процедуры распределения Призового фонда Премии. По предложению самых активных зрителей, которые уже принимали участие в зрительских активностях, общий призовой фонд 2024 года будет целиком направлен на поддержку авторов и поделен между соискателями в соответствии с решением зрителей. **Таким образом, призовой фонд для авторов увеличен до 3,5 миллиона рублей.** В 2023 году только 10 лауреатов премии могли получить денежный приз из общего призового фонда, но в 2024 году каждый автор, произведение которого попадет в шорт-лист и будет представлено на выставке Эрарта Премии — 2024, может рассчитывать на гарантированное вознаграждение — от 50 000 рублей за участие до гран-при размером в 500 000 рублей за 1-е место.

Прием заявок на соискание Эрарта Премии — 2024 открыт до 15 октября 2023 года. Оставить заявку можно через специальную форму на сайте prize.erarta.com. Все авторы, участвовавшие в Эрарта Премии — 2023, также могут подать заявку на соискание и в 2024 году, но обязательно с другими произведениями.

Музей Эрарта приглашает всех принять активное участие в проведении выставки и подведении итогов Эрарта Премии — 2024. Пропустить такое будет обидно!



О музее Эрарта

Музей Эрарта — крупнейший в России частный музей современного искусства. В его постоянной коллекции представлены около 2800 работ более чем 300 художников со всех регионов страны, а также авторские проекты, созданные Эрартой: тотальные инсталляции U-Space, «Озвученные истории картин», «Изолилитература», «Изоанимация» и другие. Крупнейший в мире путеводитель Lonely Planet включил Эрарту в список наиболее интересных достопримечательностей Санкт-Петербурга, по мнению туристического портала TripAdvisor Эрарта входит в десятку лучших музеев России, журнал National Geographic зачислил Эрарту в пятерку петербургских «культурных жемчужин», обязательных к посещению. Музей Эрарта стал первым в стране музеем современного искусства, представленным на Google Arts and Culture Project.

Помимо постоянной экспозиции, в Эрарте ежегодно проходит более 40 выставок живописи, скульптуры, фотографии, моды, дизайна, архитектуры и видеоарта. Ежегодно музей посещает около полумиллиона человек.

Подробная информация о музее Эрарта — на сайте www.erarta.com

Служба коммуникации музея Эрарта — pr@erarta.com