

В музее Эрарта открылась выставка **Эрарта Премия — 2024**, организованная в рамках ежегодной премии в области современного искусства

На протяжении четырех месяцев посетители выставки и обладатели билетов в музей со всей страны будут голосовать за понравившиеся работы. Именно результаты зрительского голосования, которое пройдет в три тура, определят, как между авторами распределится призовой фонд — 3,5 миллиона рублей.



Эрарта Премия — единственная в истории премия в области современного искусства, присуждаемая по результатам зрительского голосования, а не по мнению узкого совета специалистов. Этот принцип соответствует базовой философии Эрарты: искусство создается автором, но приобретает силу лишь благодаря зрительскому восприятию.

С 9 февраля по 9 июня в Большом зале Эрарты проходит выставка соискателей Эрарта Премии — 2024: состав участников из 40 художников был сформирован музеем на основании открытого приема заявок. В экспозиции представлены живопись, графика, скульптуры, фотографии, инсталляции и произведения других направлений современного искусства.

Впервые масштабный проект состоялся в 2023 году: тогда общий призовой фонд Премии составил 3,2 миллиона рублей и был поделен между 10 авторами-лауреатами (2,5 миллиона рублей) и активными зрителями (700 000 рублей). **В 2024 году призовой фонд для авторов увеличен до 3,5 миллиона рублей, а также появилось гарантированное вознаграждение для всех участников, которое зависит от занятого ими места.**

Каждый голос очень важен для художников — поддержав понравившуюся работу, зрители дают шанс ее автору пройти дальше и получить большее вознаграждение: по предложению самых активных зрителей, которые уже принимали участие в зрительских активностях прошлого года, общий призовой фонд Эрарта Премии — 2024 будет целиком направлен на поддержку авторов и поделен между соискателями в соответствии с решением зрителей.



Голосование состоит из трех туров, в каждом из которых зрители имеют по одному голосу. Для обладателей действующих билетов в музей Эрарта из разных регионов России, которые не смогут в период проведения выставки Эрарта Премии — 2024 приехать в Санкт-Петербург, предусмотрена возможность удаленного голосования.

- **Первый тур голосования уже начался и продлится до 17 марта.** По его итогам будут определены 15 авторов-соискателей, произведения которых набрали наименьшее число голосов. Эти авторы займут места с 40-го по 26-е: гарантированное вознаграждение каждого составит 50 000 рублей.
- **Второй тур** продлится с 18 марта по 25 апреля. 15 работ с наименьшим количеством голосов выбывают из борьбы за гран-при — и выигрыш тех авторов, которые займут места с 25-го по 11-е, составит по 75 000 рублей. Из 25 работ в третий тур пройдут произведения 10 авторов — и они получат статус «лауреатов».

- **Третий тур** голосования продлится с 26 апреля по 5 июня. Произведения оставшихся 10 авторов-лауреатов будут бороться за распределение призового фонда: попадание в десятку уже гарантирует выигрыш размером в 100 000 рублей для тех авторов, чьи работы окажутся на местах с 10-го по 6-е. Далее произведение, занявшее 5-е место, получит 125 000 рублей, 4-е место — 150 000 рублей, 3-е место — 175 000 рублей, 2-е место — 200 000 рублей, а победитель получит гран-при размером в 500 000 рублей.

Определиться с тем, какому произведению отдать голос, зрителям помогут сами художники. На протяжении первого тура Эрарта Премии — 2024 у всех обладателей билета в музей будет возможность пообщаться с авторами-соискателями лично. Встречи будут проходить в разных форматах — любой из них предполагает, что зрители смогут побеседовать с художником, узнать больше о нем и о его творчестве, чтобы в итоге решить, за какую работу проголосовать. С актуальным расписанием встреч можно ознакомиться [на сайте](#).

Итоги Эрарта Премии — 2024 будут подведены 6 июня на финишаже проекта. Оставайтесь на связи, чтобы не пропустить важные новости!



О музее Эрарта

Музей Эрарта — крупнейший в России частный музей современного искусства. В его постоянной коллекции представлены около 2800 работ более чем 300 художников со всех регионов страны, а также авторские проекты, созданные Эрартой: тотальные инсталляции U-Space, «Озвученные истории картин», «Изолиграфия», «Изоанимация» и другие. Крупнейший в мире путеводитель Lonely Planet включил Эрарту в список наиболее интересных достопримечательностей Санкт-Петербурга, по мнению туристического портала TripAdvisor Эрарта входит в десятку лучших музеев России, журнал National Geographic зачислил Эрарту в пятерку петербургских «культурных жемчужин», обязательных к посещению. Музей Эрарта стал первым в стране музеем современного искусства, представленным на Google Arts and Culture Project.

Помимо постоянной экспозиции, в Эрарте ежегодно проходит более 40 выставок живописи, скульптуры, фотографии, моды, дизайна, архитектуры и видеоарта. Ежегодно музей посещает около полумиллиона человек.

Подробная информация о музее Эрарта — на сайте www.erarta.com

Служба коммуникации музея Эрарта — pr@erarta.com