

Музей Эрарта подвел итоги Эрарта Премии — 2025

Награждены лауреаты третьей ежегодной премии в области современного искусства, судьбу которой определяют зрители.

Финисаж Эрарта Премии — 2025 состоялся 4 июня. Команда музея, авторы-лауреаты, представители СМИ и зрители собрались в Большом зале Эрарты, чтобы вместе подвести итоги проекта. Напомним, что в 2025 году призовой фонд для авторов составил 3,5 миллиона рублей и был разделен между 40 художниками в соответствии с занятыми ими местами.

Впервые масштабный проект состоялся в 2023 году: с тех пор он стал ярким событием в культурной жизни Санкт-Петербурга и в российском современном искусстве в целом. Благодаря отклику непосредственных участников — художников и зрителей — Эрарта Премия продолжает свою историю. Эрарта Премия стала первой в истории премией в области современного искусства, присуждаемой по результатам голосования зрителей, а не по решению узкого совета специалистов.

В 2025 году по результатам открытого приема заявок музеем был сформирован состав участников из 40 художников. Их работы были представлены на специальной выставке, организованной для определения победителей путем зрительского голосования. В экспозицию Эрарта Премии — 2025 вошли произведения самых разных направлений современного искусства: зрители могли увидеть живопись, графику, скульптуры, инсталляции и фотографии.

На протяжении двух туров, которые проходили в течение четырех месяцев, посетители музея голосовали за понравившиеся работы авторов. Голосование было максимально открытым — участники могли увидеть распределение мест среди художников прямо на выставке в режиме реального времени и убедиться, что их голос засчитан. Голоса, набранные участниками в предыдущем туре, не учитывались на следующем этапе — голосование начиналось заново. Каждый голос был очень важен для художников: поддержав понравившуюся работу, зрители давали шанс ее автору получить большее вознаграждение.

После подведения итогов первого тура зрительского голосования 30 участников, набравшие меньшее количество голосов, покинули борьбу за гран-при с выигрышем по 50 000 и 75 000 рублей — в зависимости от занятой позиции. Результаты второго тура, завершившегося 4 июня, показали, как именно оставшиеся художники разделят между собой призовой фонд:

гран-при, 500 000 рублей — Константин Алексеев

2 место, 200 000 рублей — Илья Гурко

3 место, 175 000 рублей — Сергей Кожара

4 место, 150 000 рублей — Ольга Петрова

5 место, 125 000 рублей — Юлия Трубина

6 место, 100 000 рублей — Алексей Воробьев и Екатерина Стойчева

7 место, 100 000 рублей — Алексей Головин

8 место, 100 000 рублей — София Ялалова

9 место, 100 000 рублей — Иван Покидышев

10 место, 100 000 рублей — Матвей Кёрн

Музей Эрарта благодарит всех, кто принимал активное участие в проведении и подведении итогов Эрарта Премии — 2025. Вместе мы создали единственный в своем роде проект, который всецело отражает главные ценности музея и непременно продолжит свою историю.

Информация о новом приеме заявок на участие в проекте появится осенью 2025 года: следите за обновлениями на сайте erarta.com и в социальных сетях музея.



О музее Эрарта

Музей Эрарта — крупнейший в России частный музей современного искусства. В его постоянной коллекции представлены около 2800 работ более чем 300 художников со всех регионов страны, а также авторские проекты, созданные Эрартой: тотальные инсталляции U-Space, «Озвученные истории картин», «Изолитература», «Изоанимация» и другие. Крупнейший в мире путеводитель Lonely Planet включил Эрарту в список наиболее интересных достопримечательностей Санкт-Петербурга, по мнению туристического портала TripAdvisor Эрарта входит в десятку лучших музеев России, журнал National Geographic зачислил Эрарту в пятерку петербургских «культурных жемчужин», обязательных к посещению. Музей Эрарта стал первым в стране музеем современного искусства, представленным на Google Arts and Culture Project.

Помимо постоянной экспозиции, в Эрарте ежегодно проходит более 40 выставок живописи, скульптуры, фотографии, моды, дизайна, архитектуры и видеоарта. Ежегодно музей посещает около полумиллиона человек.

Подробная информация о музее Эрарта — на сайте www.erarta.com

Служба коммуникации музея Эрарта — pr@erarta.com