

## Музей Эрарта подвел итоги первого тура Эрарта Премии — 2026

21 апреля объявлены итоги первого тура Эрарта Премии — 2026: единственной премии в области современного искусства, которая присуждается по результатам зрительского голосования, а не по решению узкого совета специалистов.

По итогам первого тура голосования, завершившегося 20 апреля, был определен состав участников второго тура: в него вошли 10 авторов, чьи работы на протяжении двух с половиной месяцев посетители специальной выставки поддерживали активнее всего. Голосование было максимально открытым: участники могли следить за распределением мест в режиме реального времени прямо на выставке и имели возможность убедиться, что их голос засчитан.

### Авторы, которые примут участие во втором туре Эрарта Премии — 2026

Успех Провалов – 11,51%	Алёна Жамоздик – 4,44%
Максим Корольков – 9,95%	Анастасия Голубева – 3,68%
Андрей Шатилов – 8,25%	Ирина Пьянкова – 3,32%
Лев Кожин – 7,61%	Эдуард Мишкин – 3,28%
DIMITRIEV & YANAK – 4,60%	Алексей Головин – 3,28%

Работы этих авторов продолжают борьбу за голоса зрителей. Второй **тур Эрарта Премии — 2026** проходит с 21 апреля по 3 июня — его результаты покажут, как распределится оставшаяся сумма от общего призового фонда и кто получит гран-при размером в 500 000 рублей. Голоса, набранные участниками в первом туре, не учитываются — голосование во втором туре началось заново.

Художники, которые по итогам первого тура заняли с 11 по 40 места:

Кирилл Святиящук – 2,94%	Маша Богораз – 1,18%
Юлия Салтыкова – 2,76%	Ксюша Кабачек – 1,04%
Анна Сосенская – 2,70%	Фёдор Хиросигэ и Нестор Энгельке – 0,90%
Анна Берзина – 2,58%	Дима ПЖ – 0,90%
Николай, Григорий и Анастасия-Ксения Лысаки – 2,50%	Владимир Семенский – 0,72%
Илья Шанин – 2,32%	Ольга Мельникова – 0,72%
Оксана Мыльникова – 2,28%	Alex Ко – 0,70%
Евгений Кравцов – 1,82%	Елена Шульга – 0,66%
Виктор Мосиелев – 1,74%	Мария Сафронова – 0,54%

Анелия Шарифуллина (OUR RUG) – 1,64%  
Татьяна Мазок – 1,42%  
Анастасия Нестерова – 1,34%  
Антон Кузнецов – 1,28%  
Марина Кудрина – 1,24%  
Ирина Денисова (Irisa Didrisa) – 1,24%

Лиза DANDY – 0,54%  
Александр Куликов (Peshe) – 0,52%  
Алексей Сергеев – 0,48%  
Олег Вечер – 0,48%  
Елена Кулик – 0,44%  
Саша Суворова – 0,40%

Эти авторы выбыли из борьбы за гран-при, но зрители могут ознакомиться с их произведениями на выставке до окончания ее работы. Вознаграждение каждого из художников, занявшего с 40 по 26 места, составило 50 000 рублей. Выигрыш других 15 соискателей, занявших с 25 по 11 места, составил 75 000 рублей.

Напомним, что призовой фонд для художников в 2026 году составляет 3,5 миллиона рублей и распределяется между 40 авторами-соискателями. По итогам второго тура 10 авторов лауреатов разделят призовой фонд в соответствии с занятыми ими позициями: выигрыш размером в 100 000 рублей ждет авторов, чьи работы окажутся на местах с 10-го по 6-е. Автор произведения, занявшего 5 место, получит 125 000 рублей, 4 место — 150 000 рублей, 3 место — 175 000 рублей, 2 место — 200 000 рублей, а победитель получит гран-при размером в 500 000 рублей.

**Итоги Эрарта Премии — 2026 будут подведены 4 июня на финишаже проекта. Оставайтесь на связи, чтобы не пропустить важные новости! Подробнее — на сайте [prize.erarta.com](https://prize.erarta.com)**



## Выставка проходит при поддержке



### О музее Эрарта

Музей Эрарта — крупнейший в России частный музей современного искусства. В его постоянной коллекции представлены более 3000 работ более чем 300 художников со всех регионов страны, а также авторские проекты, созданные Эрартой: тотальные инсталляции U-Space, «Озвученные истории картин», «Изолитература», «Изоанимация» и другие. Крупнейший в мире путеводитель Lonely Planet включил Эрарту в список наиболее интересных достопримечательностей Санкт-Петербурга, по мнению туристического портала TripAdvisor Эрарта входит в десятку лучших музеев России, журнал National Geographic зачислил Эрарту в пятерку петербургских «культурных жемчужин», обязательных к посещению. Музей Эрарта стал первым в стране музеем современного искусства, представленным на Google Arts and Culture Project.

Помимо постоянной экспозиции, в Эрарте ежегодно проходит более 40 выставок живописи, скульптуры, фотографии, моды, дизайна, архитектуры и видеоарта. Ежегодно музей посещает около полумиллиона человек.

Подробная информация о музее Эрарта — на сайте [www.erarta.com](http://www.erarta.com)  
Служба коммуникации музея Эрарта — [pr@erarta.com](mailto:pr@erarta.com)